第9講 ● 室町時代②

1　戦国時代

(1)　**応仁の乱**

①　3代将軍足利義満の死後，守護大名の力が強くなり幕府の政治は不安定になる。

②　1467（**いよむなしい応仁の乱**）～1477年　応仁の乱

［原因］・8代将軍足利義政のあとつぎ争い

・守護大名畠山氏・斯波氏のあとつぎ争い

・細川勝元と山名宗全（持豊）の対立

［結果］・戦乱は11年間も続き，京都は焼け野原となる。

［影響］・幕府の力はおとろえ，戦国時代へと突入する。

※このころから足軽とよばれる歩兵集団がさかんに用いられた。

(2)　戦国時代

①　戦国時代…応仁の乱（1467年）以後，約100年間続く。

②　**戦国大名**…戦国時代，領国を支配した大名。

※**下剋上**…身分が下の者が実力で上の者を倒す風潮

③　分国法（家法）…戦国大名が領国を支配するためにつくった法律

2　農民の団結と一揆

(1)　農民の団結

①　惣…名主（＝地主）を中心にまとまった，村の自治組織。

②　寄合…村のおきてや用水の利用法などを決めた会議。

一　寄合に2度欠席した者は罰金を払うこと。
一　村の森で苗木を切った者は罰金を払うこと。
※森の草木は肥料になるから。
一　犬を飼ってはならない。
※犬が畑をあらしたり，えさ代がかかるから。

（一部要約）

村のおきて
〔近江国の村で定められたもの〕

(2)　一揆

①　土一揆…団結を強めた農民らは，年貢の軽減などを領主などに訴えるようになり，聞き入れられないと集団で土倉・酒屋などをおそった。

②　おもな一揆

(ア)　1428年（いっしょにやろうよ！）
正長の土一揆…近江（滋賀県）の馬借や農民が徳政令を求めて起こした。

正長の土一揆

農民どもが反乱を起こした。かれらは口々に徳政だと言って，酒屋・土倉・寺院などをおそい，さまざまなものをほしいままに盗み，借金の証書をすべて破りすてた。管領がこれをしずめたが，こうした反乱は，日本が滅ぶ原因となる。農民の反乱が起こるなどというのは，この日本の国が始まって以来初めてのことである。

「大乗院日記目録」（一部要約）

※農民たちは，石に「正長元年以後，借金はいっさいないのだ。」ときざんだ。

(イ)　1485年（いっしょはごめん）

山城の国一揆…山城（京都府）の国人（土地の武士）が中心となって，守護大名の畠山氏を追い出し，8年間の自治を行った。

(ウ)　1488年（いっしょはやだ）

加賀の一向一揆…加賀（石川県）の一向宗（浄土真宗）信者が守護大名の富樫氏を滅ぼし，100年間の自治を行った。

3　室町文化

(1)　特色

①　武家と公家の文化がとけあった。

②　禅宗（特に臨済宗）の影響が強い。

③　民衆の文化が成長した。

(2) 北山文化

① 中心人物…3代将軍足利義満

② 建築物…鹿苑寺金閣（京都）

(3) 東山文化

① 中心人物…8代将軍足利義政

② 建築物…慈照寺銀閣（京都）

※書院造…現在の和風建築のもととなる。

慈照寺の敷地内にある東求堂同仁斎が有名である。

(4) 代表的な作品など

① 能（能楽）…足利義満の保護を受けた観阿弥・世阿弥父子によって大成された。

※狂言…能（能楽）の合い間に演じられるこっけいな演劇。

② 水墨画…明に渡って学んだ雪舟が大成した。

③ 茶の湯や生け花が発達。

④ 枯山水…竜安寺の石庭が有名。

⑤ 民衆文化の栄え

・お伽草子…『一寸法師』『浦島太郎』などの絵入りの物語。

・連歌…和歌の上の句と下の句を別の人がよむ。宗祇が大成。

・祭り…京都の祇園祭のほか，各地で盆踊りなどがさかんに行われた。

・食事…茶わんや皿などに陶器が使われることが多くなり，回数も1日2回から3回となっていった。

第9講 ● 確認テスト

(1) 8代将軍(しょうぐん)足利義政のあとつぎ争いなどが結びついて，1467年，京都で何が起こりましたか。

ア　承久の乱　　イ　壬申の乱
ウ　保元の乱　　エ　応仁の乱

(2) 農村で作られた自治的な村の組織を何といいますか。

ア　酒屋　　イ　惣　　ウ　寄合　　エ　土倉

(3) 足利義満は京都の北山に何を作りましたか。

ア　銀閣　　イ　金閣　　ウ　東大寺　　エ　法隆寺

(4) 足利義政は京都の東山に何を作りましたか。

ア　銀閣　　イ　金閣　　ウ　花の御所　　エ　東大寺

(5) 観阿弥(かんあみ)，世阿弥(ぜあみ)親子が大成したものは何ですか。

ア　狂言　　イ　能　　ウ　水墨画　　エ　茶の湯

(6)　1428年，近江国で馬借や農民たちが起こした一揆は「正長の○○○」です。

ア　土一揆　　イ　国一揆　　ウ　一向一揆　　エ　打ちこわし

(7)　慈照寺の敷地内にある東求堂同仁斎は，現在の和風建築様式である何造の建築物として有名ですか。

ア　校倉造　　イ　寝殿造　　ウ　武家造　　エ　書院造

(8)　雪舟が大成したものは何ですか。

ア　水墨画　　イ　能　　ウ　茶の湯　　エ　狂言

(9)　加賀の一向一揆は何年に始まりましたか。

ア　1485年　　イ　1488年
ウ　1492年　　エ　1573年

(10)　室町文化は何宗の影響を強く受けましたか。

ア　曹洞宗　　イ　浄土宗　　ウ　臨済宗　　エ　法華宗

第9講・確認テスト

解答

(1) エ	(2) イ	(3) イ	(4) ア	(5) イ
(6) ア	(7) エ	(8) ア	(9) イ	(10) ウ

〈 Note 〉